



Kronstadt-Schwarze Kirche

Braşov-Biserica Neagră / Brassó-Fekete templom

Kreis Kronstadt / Braşov

Adresse	Curtea Johannes Honterus-Hof
Baujahr	1836 – 1839
Orgelbauer	Carl August BUCHHOLZ
Spieltraktur	mechanisch
Registertraktur	mechanisch



Orgelepore

Reparaturen und Restaurierungen

1966 Einschenk, Tellmann

2001 Ferdinand Stemmer, Barbara Dutli

Standort

Westempore / tribuna de vest

Prospekt und Spieltisch

Neugotisch / neogotic

Inschriften

Auf einer Prospektpfeife steht innen *Heinrich Meywald*. / Pe unul din tuburile de prospect scrie *Heinrich Maywald*.

Disposition

1. Manual	Principal 16, Quintatön 16, Principal 8, Viola da Gamba 8, Rohrflöte 8, Gemshorn 8, Nasard 5 1/3, Octave 4, Waldflöte 4, Spitzflöte 4, Quinte 2 2/3, Superoctava 2, Cimbels 3 fach, Scharff 5 fach, Cornett 5 fach
2. Manual	Bourdon 16, Principal 8, Salicional 8, Hohlflöte 8, Gedackt 8, Quintatön 8, Octava 4, Fugara 4, Rohrflöte 4, Nasard 2 2/3, Superoctava 2, Mixtur 5 fach, Hautbois 8
3. Manual	Fagott 16', Rohrflöte 8', Vox angelica 8', Trompete 8', Clarinette 8', Principal 4'.
4. Manual	Salicional 16', Principal 8', Flauto traverso 8', Viola da gamba 8', Gedackt 8', Octava 4', Flauto dolce 4', Viola d'amore 4', Gemshorn 2 2/3', Decimaquinta 2', Progr. harmonica 3-5 fach.

Pedal

Principal 32, Principal 16, Untersatz 32, Subbass 16, Violone 16, Principal 8, Gemshorn 8, Violone 8, Bassflöte 8, Nasard 10 2/3, Quinte 5 1/3, Octava 4, Mixtur 4 fach, Contraposaune 32, Posaune 16, Trompete 8, Cornetta 4

1966 wurden 2 Register ersetzt und zwei Mixturen ausgetauscht. / În 1966 au fost înlocuite 2 registre și schimbate 2 mixturi.

2001 wurden die originalen Pfeifen zurückgestellt, die Orgel hat nur 4 neue Pfeifen, / În 2001 tuburile originale s-au așezat la locul lor, astfel încât orga conține doar 4 tuburi noi.

Zustand ■■■

Sehr gut / foarte buna

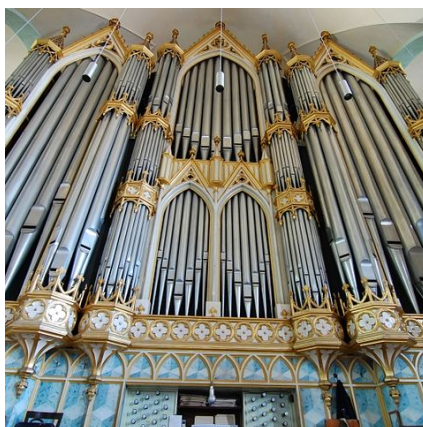
Sonstiges ■■■

Die Keilschleifen sind ein Charakteristikum der Buchholzorgeln wie auch der Orgeln seiner Schüler Carl Schneider und Heinrich Maywald. / Culisele sunt cuneiforme - aceasta este caracteristica orgilor lui Buchholz și apoi a elevilor săi Carl Schneider și Heinrich Meywald.

Weitere Fotos ■■■



Spieltisch



Prospekt