

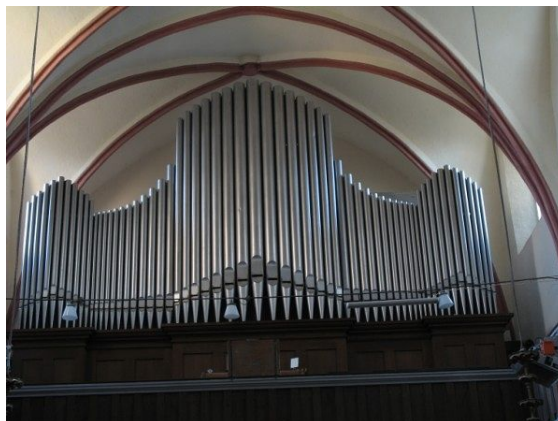


Heltau

Cisnădie / Nagydisznód

Hermannstadt / Sibiu County

Built	1944
Organ builder	Söhne WEGENSTEIN
Key action	elektro-pneumatisch
Stop action	elektrisch



Freistehender Prospekt

Repairs and restorations ■■■

2014/15 repariert durch Bors László, Tusnad

Position in the church ■■■

Westempore / balconul vestic al bisericii

Case and console ■■■

Freistehender Prospekt ohne Gehäuse / Prospekt realizat doar din tuburi de diferite mărimi, fără dulap, fără ornamentație

Stop list ■■■

Manual 1	Principal 8', Weitflöte 8', Quinaton 8', Spitzoktav 4', Mixtur 2-5 fach; Dulcian 16'.
Manual 2	Rohrgedackt 8', Schalmei 8', Kleinprincipal 4', Nachthorn 2', Sifflöte 2 fach 1 1/3', Cymbel 3 fach,
Manual 3	Flötenprincipal 8', Gemshorn 8', Gedackt 8', Bärflöte 8', Oktav 4', Rohrflöte 4', Zartquinte 2 2/3', Blockflöte 2', Scharff 4 fach, Tremolo.
Pedal	Kontrabass 16', Subbass 16', Apertbass 8', Russisch Horn 4', Mixtur 4 fach 2 2/3', Lieblich Posaune 16'.

Koppeln: III/II, III/I, II/I, III/P, II/P, I/P.

2 freie Kombinationen, Zungenabsteller.

Disposition der Vorgängerorgel (am 23. Dezember 1942 abgebrannt) bis zum Jahr 1791

"Principal 4, Groß Principal 8 gegenwärtig von Holz, Quintadena 8, Coppel 8, Flöte 4, Subbafs 16, Quinte 3, Superoctav 2, Spitzflöt 2, Hohlflöt 4, Mixtur 3fach.

Nach 1791 erhält die Orgel durch Johannes Hahn folgende Disposition:

Hauptwerk: Principal 4', Principal 8' aus Zinn im Prospekt, Quintadena 8', Coppel 8', Flöte 4', Quinte 2 2/3', Superoctav 2' Salicet 8', Fugara 4', Cornett 3 fach.

Rückpositiv: Principal 4', Octava 2', Quinta 1 1/2', Hoboe 8', Spitzflöt 4', Hohlflöt 8', Mixtur 3 fach. Letztere 3 aus dem alten Werk.

Pedal: 4 Register "... - nehmlich: der in dem alten Werk befindliche Subbafs und noch 3 neue Registern ..."

1875 wurde diese Disposition durch Wilhelm Hörbiger noch einmal verändert, dazu die große Oktave im Pedal ergänzt.

Condition ■■■

Spielbar / Functional

Miscellaneous ■■■

Im Archiv der Kirchengemeinde Heltau gibt es einen ganzen Ordner ("**Alte Orgel**") über die Arbeiten an der Vorgängerorgel.

Im Orgel=Accord (Contract) mit dem Orgelbauer Johannes Hahn aus Hermannstadt ist auch die "gewöhnliche Kost" für die Orgelbauer festgesetzt:

Frühstück vor 1 Person: Brod 2 Xr (Kreutzer), Käfs, ein halb Virlt 2 Xr, Wein 1/2 Maafs 6Xr.

Mittagmahl: Brod 3Xr, Fleisch 1 (?) 4 1/2 Xr, Zugemüfs 2 Xr, Wein 1/2 Mfs 6 Xr.

Abendessen: Brod 3 Xr, Fleisch 4 1/2 Xr, Zugemüfs 2 Xr, Wein 1/2 M. 6 Xr, Licht 2 Xr.

Vertrag mit Wilhelm Hörbiger über Reparatur, Veränderung der Disposition, Ergänzung der großen Oktave im Pedal. 9. April 1875

Punkt 9 lautet: "Sollte Herr **W. Hörbiger** vor Beendigung der übernommenen Orgelarbeit mit Tode abgehen, so tritt der Bruder desselben Herr **Gottfried Hörbiger** an seiner Statt in alle durch diesen Vertrag ..."

Der Ordner "**Neue Orgel**" enthält neben vielen anderen Dokumenten den "Kostenvoranschlag einer neuen Orgel mit 3 Manualen, Pedal, 28 klingenden Registern, elektrischer Traktur für die evang. Kirche in H E L T A U." (Temesvar, am 17. Januar 1943) Eine Kopie desselben enthält handschriftliche Änderungsvorschläge der Disposition sowie die Empfehlung zur Annahme und Durchführung des Kostenvoranschlages von Fr. Xav. Dressler. (Hermannstadt, 3. März 1943)

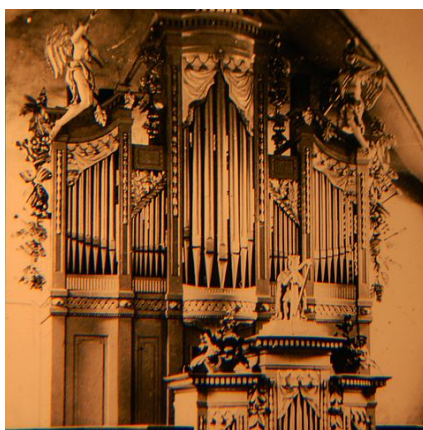
Literature ■■■

– Binder, Hermann: Orgeln in Siebenbürgen (Orga în Ardeal – Irineu Buga) GMV. D-55481 Kludenbach, 2000

More photos ■■■



Spieltisch



Vorgängerorgel