Grofsprobstdorf

Târnava / Nagyekemezö

Hermannstadt / Sibiu County

Built	1912
Opus	17
Organ builder	Carl EINSCHENK
Key action	pneumatische Kegellade
Stop action	pneumatisch

Repairs and restorations

1924 Einschenk

Position in the church

Westempore / balconul vestic al bisericii

Case and console

Klassizistischer Prospekt von Samuel Maetz, grüne und vergoldete Holzschnitzereien, 7 Felder, originale Zinnpfeifen (von denen die kleineren gestohlen wurden). / Prospectul clasicist aparține lui Samuel Maetz, 7 câmpuri, ornamente florale verzi şi aurite, tuburi originale de staniu (din care cele mici au fost furate).keine

Stop list

Manual 1	Bourdon 16', Principal 8', Gamba 8', Octave 4', Flöte 4', Fugara 4', Gedackt 4', Dolce 4', Mixtur 2 2/3',
Pedal	Subbass 16', Octavbass 8', Cello 8', Octavbass 4'.

Spielhilfen: p, mf, Tutti, cresc. PK, OK.

Condition

Von Kindern (?) verwüstetes Instrument, Prospekt teilweise verwüstet, pneumatische Traktur und Pfeifen im Inneren ebenfalls. / Instrument devastat de copii(?), prospectul parțial distrus, tractura pneumatică și tuburile din interior distruse.

Das total verwurmte Pedal anfangs August 2019 duh Ogelbauer Brukhard Wenzel-Gazdag entfernt und entsorgt, um weiteren Wurmbefall an Orgel un din der Kirche zu verhindern. Die originalen Holzpfeifen von Mätz sehen bis jetzt fast unberührt aus und sind in gutem Zustand.

Miscellaneous

Gehäuse von Samuel Maetz 1796

Literature

– Binder, Hermann: Orgeln in Siebenbürgen (Orga în Ardeal – Irineu Buga) GMV. D-55481 Kludenbach, 2000

– Dávid, István: Müemlek orgonak Erdélyben (Orgi, monumente istorice din Transilvania), Editura Polis Balasi, Cluj Napoca, Budapesta, 1996

More photos

Spieltisch

1998 verwüstet